

*Gambe di Legno Consort di Viole da Gamba,  
Monica Piccinini soprano*

*.....Da sonar e cantar all'Italiana.....*

**Johann Michael Nicolai** (1629-1685)

**Sonata in la minore** "a 3 viol da gamba" e continuo

(Adagio, allegro, adagio, allegro, adagio, aria, courante, giga, sarabanda adagio, variatio, diaconi adagio)

**George Friedrich Handel** (1685-1756)

Sonata in C may a "**Cembalo e viola da gamba del Sign.re Handel**"

**George Friedrich Handel** (1685-1756)

Cantata "Sento là che ristretto" per Soprano e basso continuo

**Benedetto Marcello** (Venezia 1686-Brescia 1739)

Sonata a due viole da gamba e basso continuo

-----  
**Weiss Sylvius Leopold** (Breslavia 1686- Dresden 1756)

Preludio in Mib may

**Giovanni Battista Ferrandini** (Venezia 1710- Monaco di Baviera 1791)

**"O spettacolo pur troppo funesto"**

Cantata sacra per il venerdì Santo

per Soprano, 2 viole da gamba, liuto e basso continuo

**Monica Piccinini**, Soprano

**Paolo Zuccheri**, viola basso, violone in sol

**Francesco Galligioni**, viola soprano e basso

**Carlo Zanardi**, viola basso

**Evangelina Mascardi**, liuto e tiorba

**Francesco Baroni**, Organo e cembalo